INDICE

INTRODUZIONE	p.	9
1. LO SAI CHE C'È UNA GUERRA?	p.	13
1. Codici di produzione e battaglie legali: la morale e il morale	p.	13
2. Spettatori e generi	p.	30
2. RAPPRESENTARE ALLEATI E NEMICI	p.	45
1. Conosci i tuoi alleati: La signora Miniver	p.	45
2. Combattere il nazismo: Quando il giorno verrà	p.	58
3. Cinesi e giapponesi: La stirpe del drago	p.	71
3. IL FRONTE INTERNO	p.	83
1. Insieme per posta	p.	85
2. Bon ton per il fronte interno	p.	90
3. Rosie e le altre	p.	105
4. DONNE AL FRONTE	p.	121
1. Dalla realtà allo schermo	p.	124
2. In divisa	p.	150
3. La forza della parola. Giornaliste e propagandiste	p.	166
5. TORNANDO A CASA	p.	177
1. La vita attraverso uno specchio	p.	182
2. Nella buona e nella cattiva sorte	p.	185
3. A casa	p.	199
APPENDICE		
Principali film americani di argomento bellico. 1940-1945	p.	213
INDICE DEI NOMI	p.	251